



Señor Apoderado:

Junto con saludarle, informo a usted las fechas, horarios y contenidos de las pruebas de síntesis del primer semestre año 2019. Esperando que esta información sea relevante para el trabajo escolar personal de su pupilo(a) en cuanto a la preparación de estas evaluaciones y para resguardar la asistencia en los días indicados, se despide atentamente

JOSÉ AGUILERA JARA
Coordinador Académico – Enseñanza Media

El Bosque, Junio 10 de 2019.

1º Medio		
FECHA	Contenidos	Material de estudio
<p>Miércoles 26-jun 08:30-10:00 Matemática</p>	<p>Potencias</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición - Propiedades: <ul style="list-style-type: none"> ● Multiplicación de igual base y distinto exponente ● Multiplicación de igual exponente y distinta base ● División de igual base y distinto exponente ● División de igual exponente y distinta base ● Potencias de exponente cero ● Potencias de exponente negativo - Aplicaciones a la vida diaria: <ul style="list-style-type: none"> ● Problemas que involucran potencias, enunciados verbalmente <p>Álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definición de término algebraico: <ul style="list-style-type: none"> ● Coeficiente numérico ● Factor literal ● Signo ● Grado - Valoración de expresiones algebraicas - Reducción de términos semejantes y uso de paréntesis <p>Geometría</p> <ul style="list-style-type: none"> - Área y perímetro de figuras planas: Círculo, cuadrado, rectángulo, triángulo - Determinación de áreas y perímetros de sectores circulares - Cálculo de volumen de cilindro 	<p>Taller N°2 de potencias. Control de potencias Cuadernillo de Matemática:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pág 16: ejercicios 1-2 - Pág 17, ejercicio 1 - Pág 18, ejercicios 1-2 - Pág 19, ejercicios 3-4 - Pág. 20, ejercicios 1a,b;2a,b - Pág.24, ejercicios 17 al 26 - Pág 25, ejercicios 27 al 31 <p>Libro de Matemática</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pág 42, ejercicios 1 al 7 - Pág 48 ejercicios 1 al 8 - Pág 49, ejercicios 9 al 11 - Pág 50, completa - Pág 54, completa - Pág.55 completa - Pág 65, ejercicios 7 al 11 <p>Libro de Álgebra</p> <ul style="list-style-type: none"> - Página 12 N°1 - Página 13 N°1,2,3,4 y 5 - Página 16, 17 y 18 <p>- Módulo 1: Sectores circulares - Módulo Introdutorio N°2: Cono y cilindro - Guía volumen y superficie de cuerpos redondos.</p>
<p>Viernes 28-jun 08:30-10:00 Ciencias Naturales: Física</p>	<p>El sonido</p> <ul style="list-style-type: none"> → ¿Cómo se origina y propaga el sonido? (p32,33) → Espectro de la audición (p36,37) <ul style="list-style-type: none"> ◆ Audible ◆ ultrasonido ◆ infrasonido → característica del sonido 	<p>Portafolio Control 2 fenómenos y sonido Prueba 2 Sonido y Luz Laboratorio 3 luz</p> <p>Texto del estudiante páginas señaladas</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ intensidad (p38,39) ◆ tono(p40) ◆ timbre(p41) → velocidad de propagación del sonido(p42) → Propiedades de las ondas sonoras <ul style="list-style-type: none"> ◆ Reflexión, eco y reverberación (p4,47) <ul style="list-style-type: none"> ● diferencia entre reverberación y eco ◆ Absorción (p47) ◆ Resonancia (p48) ◆ Refracción (p49) ◆ El efecto Doppler (p50) <ul style="list-style-type: none"> ● observador en reposo <p>Luz</p> <ul style="list-style-type: none"> → Naturaleza de la luz (p72) <ul style="list-style-type: none"> ◆ ondulatoria ◆ corpuscular → Concepto de luz a lo largo de la historia (p73) <ul style="list-style-type: none"> ◆ Newton y Huygens ◆ Einstein → Espectro electromagnético (76, 77) <ul style="list-style-type: none"> ◆ Diagrama de espectro electromagnético por frecuencia → Propagación rectilínea de la luz (p 80) <ul style="list-style-type: none"> ◆ Sombra → Propiedades ondulatorias de la luz <ul style="list-style-type: none"> ◆ Reflexión (p81) <ul style="list-style-type: none"> ● Especular ● Difusa ◆ Refracción p(82) <ul style="list-style-type: none"> ● Índice de refracción <ul style="list-style-type: none"> ○ gráfica respecto de la normal ◆ difracción (p83) ◆ Interferencia y polarización (p84) ◆ Percepción de los colores (absorción) (p89) <p>Espejos</p> <ul style="list-style-type: none"> → Cómo se forma una imagen en un espejo (p90) <ul style="list-style-type: none"> ◆ Espejo Plano <ul style="list-style-type: none"> ● Tipo de imagen ● orientación ● tamaño 	
<p>Lunes 01-jul 08:30-10:00 Lengua y Literatura</p>	<p>1-. comprensión de lectura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - preguntas localización de información - preguntas de comprensión y análisis - preguntas de inferencia - preguntas de vocabulario contextual. <p>2-. Género Narrativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tipos de narradores: omnisciente, relativo, protagonista, testigo. - Tipos de mundos narrativos: mítico, legendario, maravilloso, fantástico, ciencia ficción - Tipos de focalización: interna, externa y cero - Estilos o modos narrativos: directo e indirecto. - Tipos de personajes <p>3-. Relato policial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Características generales. - tipos de relato policial: clásico y negro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Guía número 2 de ejercitación narrativa. - Guía número 3: tipos de mundos. - Tipos de narradores: páginas 32 y 33 libro del estudiante. - Los tipos de personajes: página 49 libro del estudiante. - Estilos narrativos: página 58 libro del estudiante.

	<ul style="list-style-type: none"> - tipos de personajes del relato policial: detective, policías, gánster, espías. <p>4-. Género Dramático:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Característica general. - Conflicto y acción dramático. - Estructura externa - Lenguaje dramática. - características del teatro del absurdo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Texto argumentativo: Héroes y espacios: gánsteres, policías y detective: página 50, 51, 52 y 53 libro del estudiante. - Guía introductoria: Héroes y Villanos: relato policial. - PPT: El Relato policial. <ul style="list-style-type: none"> - Guía de estudio I: género dramático. - Conflicto dramático: página 154 libro de estudiante - Elemento de la puesta en escena: 170 y 171 libro estudiante.
<p>Martes 02-jul 08:30-10:00 Ciencias Naturales: Química</p>	<p>Formación de compuestos químicos Tema 1. ¿Cómo se combinan los elementos químicos?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estructura interna de los átomos. (pág.17) - Identidad de los elementos químicos.(pág.18-19) - Enlaces químicos y estructura de Lewis. (pág.20) - Enlace iónico.(pág.21) - Enlace covalente. (pág.22-23) - Propiedades de los compuestos iónicos. (pág.26-27) - Compuestos covalentes.(pág.28) - Propiedades de los compuestos covalentes moleculares. (pág.29) - Compuestos inorgánicos y compuestos orgánicos. (pág.32-33) <p>Temas 2. ¿Qué son los compuestos inorgánicos?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nomenclatura química. (pág.37) - Clasificación de los compuestos inorgánicos. (pág. 38) - Compuestos binarios oxigenados. (pág. 39) - ¿Cómo escribimos la fórmula y el nombre de los óxidos? (pág.40) - Compuestos binarios hidrogenados.(pág.41) - Nomenclatura de hidruros metálicos e hidrácido. (pág. 42) - Sales binarias. (pág.43) 	<p>Portafolio de química Guía 1. Propiedades de elementos químicos, moléculas y compuestos químicos. Características de los números atómicos y másico. Desarrollo de configuraciones electrónicas para iones y átomos neutros. Electrones de valencia electronegatividad. Notación de Lewis. Identificación de enlace químico. Taller 1: Enlace químico. Concepto de enlace químico y el proceso que involucra los electrones de valencia. Clasificación de los enlaces químicos y sus propiedades. Simbología de Lewis para expresar iones y átomos neutros en la representación de enlaces químicos.</p> <p>Texto del estudiante. Ciencias Naturales. Páginas indicadas.</p>
<p>Miércoles 03-jul 08:30-10:00 Inglés</p>	<p>Unit 1: Joy from Work Grammar: question tags Vocabulary : Jobs and professions Unit 2: Keep on learning Grammar: quantifiers Reading comprehension Vocabulary "Tips to improve your learning"</p>	<p>Worksheet of vocabulary related to jobs Jobs (page 14) Reading Comprehension "Tips to improve your language" (pages 54 and 55)</p>
<p>Jueves 04-jul 08:30-10:00 Ciencias Naturales: Biología</p>	<p>Biodiversidad ¿Qué es la biodiversidad? p16 Explicaciones para el origen de la biodiversidad p16</p> <p>Evidencia de la Evolución Evidencias de la evolución de los seres vivos p21 Estudio y formación de fósiles p22 Árbol filogenético p29</p> <p>Teoría de la Evolución Teorías que explican la evolución p36 ¿Cómo se explica la evolución de las especies? p37 El evolucionismo antes de Darwin p38 El origen de las ideas de Darwin y Wallace p39</p>	<p>Portafolio Control 1 Evidencia de la Evolución Prueba 2 Evolución Control 2 Teorías de la Evolución</p> <p>Texto del estudiante páginas señaladas</p>

	<p>La evolución por selección natural p40 El evolucionismo después de Darwin p43</p> <p>Taxonomía Clasificación de los organismos p48 Clasificación de los seres vivos o taxonomía p49 La historia de la taxonomía p50 Importancia de clasificar a los seres vivos p52 Categorías taxonómicas p53</p>	
<p>Viernes 05-jul 08:30-10:00 Historia</p>	<p>I.- La conformación del Estado - Nación en Chile y el Periodo Conservador.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La conformación de la República durante el siglo XIX: Diferencias entre conservadores y liberales. ● Pensamiento político de Diego Portales. ● Principales disposiciones de la Constitución de 1833. ● Soberanía Territorial: Guerra Contra la Confederación Perú Boliviana (1836 - 1839). ● El despegue económico de la economía Chilena. <p>II.- La Cultura del Progreso.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Belle Epoque (1871 - 1914). ● Idea del progreso indefinido y sus expresiones culturales . ● Nuevos corrientes de pensamiento y filosofía. ● El Desarrollo científico. <p>III.- La Revolución Industrial.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características generales y antecedentes de la Revolución Industrial. ● Etapas y expansión (1ra y 2da etapa) ● Consecuencias de la Revolución Industrial ● Proceso de industrialización en Chile. 	<p>1) Libro de Texto del Estudiante: Para Ítem I: Págs. 108 - 118 / 122 - 124.</p> <p>Para Ítem II: Págs. 136 - 144.</p> <p>Para Ítem III: Págs. 146 - 151 / 156 - 165.</p> <p>2) Apuntes de Clases, asociados a los ítems desglosados.</p>

