



**TEMARIOS PRUEBAS DE SÍNTESIS  
PRIMER SEMESTRE 2019  
5º Básico**

Sr. Apoderado:

Junto con saludar, envío a Ud. las fechas y contenidos a evaluar en las Pruebas de Síntesis correspondientes al Primer Semestre del año escolar 2019.

Les recuerdo que la rendición de las Pruebas de Síntesis, corresponden a la última instancia de evaluación del semestre, por lo cual, es importante efectuar una debida preparación de éstas y así finalizar con éxito este semestre.

Atte.

Pamela Salamanca Águila  
Coordinadora Educación Básica

El Bosque, Junio, 2019

ASIGNATURA FECHA	CONTENIDOS	Páginas del texto. Fichas de Unidad.
<p align="center"><b>Lenguaje y Comunicación</b> <b>Viernes 28 de Junio</b> <b>08:30 – 10:00 horas</b></p>	<p><b>Comprensión lectora:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.</li> <li>- Identificar las ideas más importantes de acuerdo con el propósito del lector.</li> <li>- Interpretar el lenguaje figurado presente en el texto.</li> <li>- Expresar opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas.</li> <li>- Determinar las consecuencias de hechos y acciones.</li> <li>- Describir el ambiente y las costumbres representadas en el texto.</li> <li>- Explicar las características físicas y psicológicas de los personajes.</li> <li>- Sintetizar y registrar las ideas principales de textos leídos.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características y estructura de: Mito, Leyenda y Fábula.</li> <li>- Partes variables e invariables de la oración.</li> <li>- Tipos de sujeto: Expreso y tácito.</li> <li>- Uso de la s, c y z.</li> <li>- Palabras terminadas en ez, sión, ción.</li> <li>- Características y estructura del Cuento.</li> <li>- Tipos de cuentos.</li> <li>- Elementos de la narración: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipos de narradores, personajes, ambiente, tiempo, acción.</li> <li>(mapa conceptual de los elementos de la narración)</li> </ul> </li> <li>- Características y estructura de la Novela.</li> <li>- Adverbios de tiempo, lugar y modo.</li> <li>- Tilde diacrítica en monosílabos.</li> <li>- Acentuación gráfica de hiatos (Acento Dierético)</li> </ul>	<p>Materia del cuaderno, apuntes tomados en clases, mapas conceptuales.</p> <p>Guía del Género narrativo, guía materia de gramática y ortografía. Uso de la c,s, z (página 271 del texto de estudio)</p> <p>Elementos de la narración y Características de los personajes. (Páginas 26 y 27 del texto de estudio).</p> <p>Uso del Acento Diacrítico (página 76 del texto de estudio) Acento Dierético (página 270 del texto de estudio)</p>
<p align="center"><b>Matemática</b> <b>Lunes 01 de Julio</b> <b>08:30 – 10:00 horas</b></p>	<p><b>UNIDAD 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Número naturales hasta miles de millones: Escritura, valor posicional y composición-descomposición.</li> <li>- Operaciones: comparación y orden y redondeo y estimación.</li> </ul> <p><b>UNIDAD 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Multiplicación por decenas, centenas y unidades de mil.</li> <li>- Estrategias de cálculo mental: doblar y dividir por dos, conmutativa, asociativa y distributiva.</li> <li>- Multiplicación entre números de dos cifras.</li> <li>- División por números de una cifra.</li> <li>- Divisores de un número.</li> <li>- Operaciones combinadas.</li> <li>- Resolución de problemas de multiplicaciones y divisiones.</li> </ul> <p><b>UNIDAD 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fracciones propia e impropia.</li> <li>- Convertir de fracción impropia a número mixto y viceversa.</li> <li>- Fracciones equivalentes: amplificar y simplificar.</li> <li>- Comparación y orden de fracciones con igual y distinto denominador.</li> </ul>	<p><b>UNIDAD 1:</b> Guía nº1- nº2 Páginas del texto del estudiante: 16-20-24-29-33-41-44</p> <p><b>UNIDAD 2:</b> Páginas del texto del estudiante: 50-58-63-67</p> <p><b>UNIDAD 3:</b> Guía nº1-nº2-nº3-nº4 y nº5. Páginas del texto del estudiante: 176-177-179-182-183-184-186-187-188-192-194-196</p>

<p><b>Cs. Naturales</b> <b>Martes 02 de Julio</b> <b>08:30 – 10:00 horas</b></p>	<p><b>Unidad: El agua en nuestro planeta.</b> - ¿Cómo se manifiesta el agua en la tierra? (p.17) - Distribución del agua según su composición (p.18-19) - Manifestaciones de agua: ríos, lagos, nieve, glaciares, aguas subterráneas. (p.20 y21) - Reservas de agua dulce en Chile (p. 24 y 25) - Características de los océanos (p.30 y 31) - ¿Qué fenómenos oceánicos afectan a Chile? Corriente de Humboldt y Fenómeno del niño (p.38 y 39) - Las actividades humanas y la contaminación de las aguas. (p.42)</p> <p><b>Unidad: Estructura de los seres vivos</b> - Los niveles de organización biológica (p.64 y 65)</p> <p><b>Unidad : Sistema Digestivo</b> - ¿Qué recorre el alimento cuando ingresa a nuestro organismo? (p. 66 y 67)</p>	<p>Ficha: Estructura de los seres vivos. Ficha: célula Ficha: Sistema Digestivo</p> <p><b>Páginas del libro indicadas.</b></p>
<p><b>Historia, Geografía y Ciencias Sociales</b> <b>Miércoles 03 de Julio</b> <b>08:30 – 10:00 horas</b></p>	<p><b>I. Zonas naturales de Chile:</b> 1.1 Paisaje natural de la <b>zona central</b>: Relieve, aguas superficiales, clima (Pág 84-85-86-87)</p> <p><b>II. Riesgos naturales de Chile:</b> 2.1 Tipos de riesgos naturales: Tectónicos, climáticos, biológicos. 2.2 Localización de los riesgos naturales en zonas naturales del país.</p> <p><b>III. Expansión europea.</b> 3.1 Causas y motivos de la expansión europea</p>	<p>Páginas del texto: 84-85-86-87. Apuntes de cuaderno</p> <p>Páginas del texto: 70-71-76-77-88-89-104-105-118-119. Apuntes de cuaderno</p> <p>Páginas del texto: 134-135-136-137 Apuntes de cuaderno</p>
<p><b>Inglés</b> <b>Jueves 04 de Julio</b> <b>08:30 – 10:00 horas</b></p>	<p><b>Lexicales</b> - Información personal, mediante “<b>online profiles</b>” o pequeños formularios de antecedentes en línea que se completan con datos en primera y tercera persona singular (<b>página 18</b>). - La persona humana (emociones positivas y negativas) (<b>páginas 19, 20, 21, 22 y 23</b>). - Presentación y descripción de los integrantes de una familia nuclear inglesa, registro formal e informal (<b>páginas 24, 25 y 26</b>). - Lectura y comprensión de pequeños textos acerca de diversos grupos familiares (<b>páginas 28, 29 y 30</b>). - Completación de tablas sinópticas en torno a esta temática específica (<b>página 28</b>). - Redacción y confección de pequeños párrafos y mapas conceptuales familiares (<b>página 29</b>). - Habitaciones de una casa: mobiliarios y alojamientos (<b>páginas 56, 57, 58, 59 y 60</b>).</p> <p><b>Gramaticales</b> - Sustantivos ingleses (guía gramatical respectiva). - Adjetivos comparativos de una, dos o más sílabas (guía gramatical respectiva). - Adjetivos emocionales (sinónimos y antónimos) (<b>páginas 19, 20, 21, 22 y 23</b>). - Adjetivos calificativos (características físicas y psicológicas) - Presente afirmativo, negativo e interrogativo del verbo “<b>to be</b>”, en primera, segunda y tercera persona singular y plural. - Cognados verdaderos y falsos.</p>	<p><b>Guía 1:</b> Concepto y clasificación de los sustantivos y adjetivos anglosajones. <b>Guía 2:</b> Presente simple afirmativo, negativo e interrogativo del verbo “to be” <b>Guía 3:</b> Temática asociada a la familia inglesa, a información personal, a emociones humanas, al deporte y a sus principales características.</p> <p>Apuntes y ejercicios complementarios, trabajados en clases y en el cuaderno de inglés.</p>
<p><b>Religión</b> <b>Viernes 05 de Julio</b> <b>08:30 – 10:00 horas</b></p>	<p>- Cuaresma - Semana Santa - La Biblia     a. Formas de leer la Biblias (abreviaciones)     b. Clasificación de la Biblia - La Creación del mundo - El origen del mal. - Historia de la Salvación: Abraham- José- Moisés</p>	<p>Unidad Introdutoria: Guía de estudio N°3 y guía N°4.</p> <p>Unidad Abril: guía de estudio N°1 y N° 2</p> <p>Unidad Mayo: guías de estudio N°1. N° 2, N°3, N°4, N°5 y N°6.</p> <p>Nota: Se entregan guías de repaso</p>