



**Estimado Estudiante y Apoderado:**

Junto con saludarles, informo a ustedes los objetivos, contenidos y material de estudio requerido para preparar las pruebas de síntesis del primer semestre año 2022 que se aplicarán desde el 22 de Junio al 01 de Julio. Las fechas y horarios específicos de cada una de las pruebas de síntesis están dispuestas en el Calendario de Evaluaciones del Primer Semestre – 2022 entregado a mediados del mes de abril, pudiendo acceder a ellos a través de la página web del Colegio o los tabloneros de Consejo de Curso.

Cabe destacar que para la semana del 13 de junio se ha dispuesto la liberación de todas las pruebas o controles calendarizados, a excepción de las asignaturas artístico – deportivas, Desarrollo Lingüístico, Razonamiento Matemático y la revisión de portafolios. De igual forma, durante la semana indicada se realizará un proceso de repaso preparatorio de pruebas de síntesis.

Esperando que esta información sea relevante para el trabajo escolar personal de nuestros/as estudiantes en cuanto a la preparación de estas evaluaciones y para resguardar su asistencia tanto en el periodo de repaso como en las fechas de aplicación de pruebas de síntesis, se despide atentamente

**JOSÉ AGUILERA JARA**  
 Coordinador Académico – Enseñanza Media

El Bosque, Junio 08 de 2022.

3º Medio			
Asignatura	Objetivos evaluar	Contenidos a evaluar	Material de estudio
Lengua y Literatura	OA 4 Analizar críticamente los géneros discursivos surgidos en diversas comunidades digitales. OA 8: Dialogar argumentativamente, evitando descalificaciones o prejuicios, para construir y ampliar ideas en torno a interpretaciones literarias y análisis crítico de textos:	- Contexto de producción. - Efecto estético de la literatura. - Reportaje: características y estructura. - Cuento "Sinvergüenza" de Paulina Flores. - Lectura crítica "La empatía: ¿podemos situarnos en el lugar de otros?" - Capítulos 5 al 12 del libro "El señor de las moscas" de William Golding.	- ppt de "Problemáticas sociales que te afectan" - Guía número 1: "Efecto estético" - Lectura del cuento de Flores página 31 del libro del estudiante. - Lectura crítica de los textos página 42 del libro de estudios. - Ppt 3 y 4 del "El señor de las moscas"
Matemática	<b>OA 3:</b> Aplicar modelos matemáticos que describen fenómenos o situaciones de crecimiento y decrecimiento, que involucran las funciones exponencial y logarítmica, de forma manuscrita, con uso de herramientas tecnológicas y promoviendo la búsqueda, selección, contrastación y verificación de información en ambientes digitales y redes sociales.  <b>OA 4:</b> Resolver problemas de geometría euclidiana que involucran relaciones métricas entre ángulos, arcos, cuerdas y secantes en la circunferencia, de forma manuscrita y con uso de herramientas tecnológicas.	- Ecuaciones exponenciales con igual base. - Caracterización de la función exponencial de la forma $f(x) = a \cdot b^x$ para $0 < a < 1$ y $a > 1$ Dominio/recorrido Crecimiento/decrecimiento Punto de intersección con el eje Y. Asíntota en $x = a$ Evaluar una función exponencial Identificar su gráfica.  Definición de circunferencia elementos de una circunferencia Ángulos en la circunferencia Teorema de las cuerdas y sus relaciones métricas. Teoremas de las secantes Teorema de la secante y la tangente.	- Guía introductoria de abril - Guía de ejercicios de ecuaciones exponenciales - ppt de ecuaciones exponenciales - ppt función exponencial. Libro de texto del estudiante: página 35 a la 37.  Cuaderno de actividades: página 14 - 15  Libro de texto: Página 58 a 79  Cuaderno de actividades: páginas 27 a la 35
Historia, Geografía y Ciencias Sociales	OA 21: Analizar la sociedad chilena posterior a la recuperación de la democracia, considerando la estructura social, la disponibilidad y el acceso a	• El Plebiscito de 1988. • Características de los gobiernos de la Concertación (1990 - 2010).	PPT 2 "El proceso de la recuperación a la Democracia (1983 - 1990. 1990 - 2010)" /

	bienes, la infraestructura, los medios y las tecnologías de comunicación, el sistema educacional, el mercado del trabajo y la demanda de derechos de grupos históricamente discriminados, entre otros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Transformaciones políticas y económicas entre 1990 – 2010.</li> <li>Elementos de continuidad y cambio en el ámbito económico (1990 - 2010).</li> <li>Desigualdad socioeconómica, entre 1990 – 2010.</li> </ul>	<p>Publicado en Classroom Semana 25 de Abril.</p> <p>PPT 2: Diapositiva N° 4 a la N° 22.</p> <p>Apuntes de clase obligatorio y actividades desarrolladas.</p>
Inglés	<p>Identificar y usar las estructuras del lenguaje que permitan reportar un mensaje o evento hacia un nuevo receptor.</p> <p>Identificar y demostrar comprensión de una carta de presentación en que se indiquen fortalezas y habilidades para integrarse a alguna actividad.</p> <p>Identificar y discriminar vocabulario referente a la unidad y contexto en que se utiliza.</p>	<p>Reportes (estilo indirecto)</p> <p>Carta de presentación</p> <p>Vocabulario de textos</p>	<p>Apuntes, trabajos, y tareas.</p> <p>Pag 18 - reportes</p> <p>Pag 28 - presentation letter</p> <p>Textos de unidades 1 y 2 (libro)</p>
Filosofía	<p>Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas. (OA1)</p> <p>Formular preguntas significativas para su vida a partir del análisis de conceptos y teorías filosóficas, poniendo en duda aquello que aparece como “cierto” o “dado” y proyectando diversas respuestas posibles (OA a)</p> <p>Aplicar principios y herramientas de argumentación en el diálogo, la escritura y diferentes contextos, considerando la consistencia y rigurosidad lógica, la identificación de razonamientos válidos e inválidos y métodos de razonamiento filosófico. (OA6)</p> <p>Analizar y fundamentar problemas presentes en textos filosóficos, considerando sus supuestos, conceptos, métodos de razonamiento e implicancias en la vida cotidiana (OA b)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción a la Filosofía</li> <li>¿Qué es y cómo se hace filosofía?</li> <li>¿Todas las personas pueden filosofar?</li> <li>Características del preguntar filosófico por Jorge Eduardo Rivera</li> <li>Métodos de razonamiento filosófico</li> <li>Lógica y argumentación filosófica</li> <li>El Silogismo deductivo</li> <li>Razonamiento inductivo</li> <li>Ejercicios de silogismos deductivos y diagramas de agrupación lógica para el buen razonamiento.</li> <li>Definición, estructura y elementos del silogismo (reconocimiento)</li> </ul>	<p>PPT 1: ¿Qué es y cómo se hace Filosofía?</p> <p>Guía de profundización y desarrollo: Cuestionar, reflexionar y filosofar.</p> <p>PPT 2: ¿Todas las personas pueden filosofar?</p> <p>Texto del estudiante de Filosofía: (páginas 8-9 /12 y 13 / 14 a la pág. 18 )</p> <p>Cuestionario orientador 1 (Material de guía personal necesario)</p> <p>PPT 3: Lógica y Argumentación ¿ Qué herramientas necesito para filosofar?</p> <p>Texto del estudiante de Filosofía : (páginas 20, 21, 22 y 23 / páginas 28, 29 y 33)</p> <p>PPT 4: El Silogismo (Definición, estructura y elementos)</p> <p>Cuestionario orientador 2 (Material de guía personal necesario )</p>
Educación Ciudadana	OA 1: Identificar los fundamentos, atributos y dimensiones de la democracia y ciudadanía, considerando las libertades fundamentales de las personas como un principio de estas y reconociendo sus implicancias en los deberes del Estado y en los derechos y responsabilidades ciudadanas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evolución histórica de la Democracia.</li> <li>Relación entre el Estado y la Democracia.</li> <li>Valores fundamentales de la Democracia y sus atributos.</li> <li>Características de la Democracia Chilena.</li> </ul>	<p>Páginas del Libro de Texto del Estudiante: Págs. 8 a la 19.</p> <p>PPT 2: “Fundamentos de la Democracia y Participación Ciudadana” / Publicado en Classroom Semana 6 de Junio.</p> <p>PPT 2: Diapositiva N° 4 a la N° 10.</p> <p>Apuntes de clase obligatorios y actividades desarrolladas.</p>

Ciencias para la Ciudadanía	Analizar, sobre la base de la investigación, factores biológicos, ambientales y sociales que influyen en la salud humana (como la nutrición, el consumo de alimentos transgénicos, la actividad física, el estrés, el consumo de alcohol y drogas, y la exposición a rayos UV, plaguicidas, patógenos y elementos contaminantes, entre otros)	<b>Salud y Enfermedad</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Alteración de la Homeostasis</li> <li>● Diferencias entre Salud y Enfermedad</li> <li>● Causas de las enfermedades</li> <li>● Clasificación de las enfermedades</li> <li>● Salud y Estilo de Vida</li> <li>● Enfermedades Nutricionales</li> </ul>	ppt 2022 CsCiud 3ºm Salud y Ambiente  Lectura Guía Salud y Enfermedad
Probabilidades y Estadística	OA 17 Mostrar que comprenden las medidas de tendencia central y el rango: Determinando las medidas de tendencia central para realizar inferencias sobre la población. Determinando la medida de tendencia central adecuada para responder un problema planteado. Utilizándolos para comparar dos poblaciones. Determinando el efecto de un dato que es muy diferente a los otros. OA1. Argumentar y comunicar decisiones a partir del análisis crítico de información presente en histogramas, polígonos de frecuencia, frecuencia acumulada, diagramas de cajón y nube de puntos, incluyendo el uso de herramientas digitales. OA2. Resolver problemas que involucren los conceptos de media muestral, desviación estándar, varianza, coeficiente de variación y correlación muestral entre dos variables, tanto de forma manuscrita como haciendo uso de herramientas tecnológicas digitales	Muestreo de datos  Frecuencia absoluta.  Frecuencia relativa.  Medidas de tendencia central (media, mediana, moda). Datos No Agrupados y Agrupados  Rango  Medidas de posición o Percentil, o Cuartil o Diagrama de caja y Bigotes  Varianza y Desviación Típica o Estándar	Taller de Estadísticas Control de Estadísticas y Probabilidades Evaluación 1 de Probabilidades y Estadística  Guía de Representación de Datos Control Medidas de Posición Evaluación 2 de Probabilidades y Estadística  Guía de Unidad : Medidas de Dispersión  Control Diagrama de Caja Bigotes y Varianza  Evaluación 3 de Probabilidades y Estadística  Material Publicado en el Tablón Fechas: 28/Marzo , 4/Abril, 2/Mayo, 9/Mayo y 16/ Mayo. Trabajo en Clases.
Taller de Literatura	<b>OA2:</b> Producir textos pertenecientes a diversos géneros discursivos de la literatura que den cuenta de sus proyectos personales y creativos. <b>OA 6</b> Producir textos y otras producciones que den cuenta de sus reflexiones sobre sí mismos y sobre diversas temáticas del mundo y del ser humano, surgidas de las interpretaciones de las obras leídas, de sus trayectorias de lectura personales y de los criterios de selección para estas. <b>OA4</b> .Revisar y reescribir sus propias producciones (escritas, orales o audiovisuales), a la luz de los comentarios, críticas y sugerencias de sus pares, para enriquecer su producción creativa.  <b>OA5.</b> Contribuir con sus comentarios, sugerencias, interpretaciones y críticas a los procesos de lectura colectiva y de escritura creativa de sus pares.	1. CRÓNICA LITERARIA: Estructura Características Análisis de textos  2. POESÍA VISUAL: _ Vida y obra de Nicanor Parra  Artefactos de Parra: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Definición</li> <li>● Características</li> <li>● Análisis de artefactos</li> </ul> Acrósticos: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Definición</li> <li>● Características</li> <li>● Tipos: Al inicio, mesóticos y tenléticos</li> </ul> _ Caligramas: <ul style="list-style-type: none"> <li>● Definición</li> <li>● Características</li> <li>● Análisis de caligramas</li> </ul>	PPT °N 1: Textos literarios y no literarios Guía de ejercitación N ° 1 Acerca de la crónica literaria  PPT N °1 : Experimentemos nuevos formatos artísticos: Poesía visual.  Guía de ejercitación N ° 1

<p>Electivo Comprensión Histórica del Presente</p>	<p>OA 2: Analizar diversas perspectivas historiográficas sobre procesos de la historia reciente, considerando la importancia del conocimiento histórico en la sociedad y el protagonismo de individuos y grupos en cuanto sujetos históricos.</p> <p>OA 3: Elaborar preguntas y explicaciones históricas a partir de problemas o tópicos del presente en el contexto local y nacional, considerando categorías y metodologías propias de la disciplina.</p>	<p><b>Contenido regular del Electivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modalidad de Investigación en Ciencias Sociales (todas).</li> <li>• Conceptualización utilizada y requerida en la Historia como Ciencia.</li> <li>• Categorías en la Ciencia Histórica (todas).</li> <li>• Continuidad, ruptura y cambio en la Historia.</li> <li>• La Temporalidad en la Historia. Tiempo Histórico y Tiempo Cronológico.</li> <li>• La Temporalidad del Tiempo Presente.</li> <li>• La Historia Reciente ¿Qué es y para qué estudiarla?</li> </ul> <p><b>PAES Historia y Cs. Sociales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tema 2: Surgimiento del Estado Nación en América.</li> <li>• Tema 3: Organización de la República y su consolidación.</li> <li>• Tema 4: La idea del progreso indefinido.</li> <li>• Tema 5: Liberalismo y la consolidación de la idea de Nación en Europa y América.</li> </ul>	<p><b>Contenido regular del Electivo</b></p> <p>PPT 2 "Ciencia, Teoría y Clasificación de las Ciencias" / Publicado en Classroom Semana 18 de Abril.</p> <p>PPT 2, Diapositivas N° 14 a la N° 23.</p> <p>Guía de Estudio y Trabajo N° 1 "Introducción a las Ciencias Sociales y el Método Científico". Página 5. / Publicado en Classroom Semana 18 de Abril.</p> <p>PPT 3 "Metodología de la investigación en las Ciencias Sociales e Historia" (todo) / Publicado en Classroom Semana 6 de Junio</p> <p>Apuntes obligatorios del cuaderno y actividades.</p> <p><b>PAES Historia y Cs. Sociales</b></p> <p>PPT 1: Eje Historia. El Mundo, América y Chile (s. XIX) / Publicado en Classroom Semana 25 de Abril..</p> <p>PPT 1 PAES: Diapositiva 24 a la 78.</p> <p>Apuntes obligatorios del cuaderno.</p>
<p>Biología Celular y Molecular</p>	<p>OA 6: Investigar y argumentar, basándose en evidencias, que el material genético se transmite de generación en generación en organismos como plantas y animales, considerando: • La comparación de la mitosis y la meiosis. • Las causas y consecuencias de anomalías y pérdida de control de la división celular (tumor, cáncer, trisomía, entre otros).</p>	<p><b>Variabilidad y Herencia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimento de Mendel</li> <li>• Postulados de Mendel</li> <li>• Dominancia Completa</li> <li>• Cruces Pruebas</li> </ul> <p><b>Herencia Postmendeliana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Árboles Genealógicos</li> <li>• Alelos Múltiples</li> <li>• Codominancia y Dominancia Intermedia</li> <li>• Herencia Ligada al Sexo</li> <li>• Herencia Autosómica</li> <li>• Herencia Extracromosómica</li> </ul>	<p>PPT 2022 3°Elect BioCelMol Variabilidad y herencia Mendeliana</p> <p>PPT 3°Elect BioCelMol Herencia Postmendeliana</p> <p>Guía Variabilidad y Herencia</p>
<p>Electivo de Física</p>	<p>OA 10</p> <p>Explicar, por medio de investigaciones experimentales, los efectos que tiene una fuerza neta sobre un objeto, utilizando las leyes de Newton y el diagrama de cuerpo libre</p>	<p><b>PRINCIPIOS DE NEWTON</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fuerzas</li> <li>- roce</li> <li>- Normal</li> <li>- Tensión</li> <li>- Peso</li> <li>- Primer principio de Newton</li> <li>- Segundo Principio de Newton</li> <li>- Tercer Principio de Newton</li> <li>- Aplicación de principios en problemas de sistemas de referencia del plano PAES</li> </ul>	<p><b>Materia tablón -asignatura</b></p> <p><b>PPT CLASE</b> Principios de Newton</p> <p><b>PPT CLASE</b> Actividad con nota</p> <p><b>PPT CLASE</b> introducción la cinemática</p> <p><b>PPT CLASE</b> <b>Sistematización prueba de síntesis</b></p> <p><b>PORTAFOLIO</b></p> <p>-Taller primer principio de Newton</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimiento</li> <li>- MRU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trabajo con nota primer principio</li> <li>- Control Primer principio de Newton</li> <li>- Prueba Primer Principio de Newton</li> <li>-Taller segundo principio</li> <li>-Control Segundo principio</li> <li>-Prueba segundo principio</li> <li>- Taller Tercer principio de Newton</li> </ul> <p>PAES Actividad introductoria 1,2 y 3</p>
Electivo de Química	<p><b>OA 2.</b> Explicar, por medio de investigaciones experimentales y no experimentales, fenómenos ácido-base, de óxido-reducción y polimerización y despolimerización presentes en sistemas naturales y en aplicaciones tecnológicas.</p>	<p><b>REDOX</b> Concepto oxidación Concepto reducción Concepto agente oxidante Concepto agente reductor Identificación de semirreacción oxidación; semirreacción reducción; agentes oxidante y reductor; cantidad de electrones en juego. Determinación de EDO en sustancias: neutras; iónicas y dentro de compuesto y ecuación.</p>	<p><b>PPT CLASE</b> PPT REDOX</p> <p><b>PORTAFOLIO</b> Control REDOX (evaluado el 08 de Junio) y su respectiva retroalimentación</p> <p><b>Apuntes de cuaderno sobre REDOX:</b> cálculo de EDO en elementos y/o compuestos neutros y con carga; cálculo de EDO de elementos dentro de compuestos; determinación de semireacción de oxidación y de reducción; determinación de electrones en juego; identificación de agente oxidante y agente reductor.</p> <p><b>Texto escolar de tablón "Química 3ero y 4to medio",</b> páginas 215 a 224. <b>UNIDAD 3</b> tema 2: "Reacciones REDOX y sus aplicaciones"  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oxidación y Reducción</li> <li>• Número de EDO</li> <li>• Reconocimiento de ecuaciones REDOX</li> </ul> </p>